

Parque Nacional Tikal, 30 de Septiembre del 2014.

Informe No. 09-2014.

**Licenciada Rosa María Chan**  
**Viceministro de Patrimonio Cultural y Natural**  
**Ministerio de Cultura y Deportes**  
**Su Despacho**

Estimada Licenciada Chan.

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por servicios profesionales Numero 242-2,014** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Numero 28-2,014**, al mes de septiembre del presente año, y para cobro de mis honorarios estoy presentando la **factura serie A número 0000026**.

**Actividades Realizadas:**

1. Se continua con el inventario de las piezas arqueológicas de Tikal que fueron registradas por el Departamento de Registro de Bienes Muebles y se está cotejando con las fichas existentes, verificando la existencia de los mismos.
2. Se apoyó a la Dirección Técnica del Patrimonio Cultural y Natural, con la organización e identificación de las piezas que fueron seleccionadas para conformar parte de la museografía del Museo Mundo Maya, llevando a cabo un documento y acta, con las fichas de cada una de las piezas a trasladar, así como, el embalaje y transporte de las mismas.
3. En la sección de Museos y Monumentos in situ, se realizó una limpieza general en los Museos Sylvannus Morley y Lítico (áreas verdes, pisos, techos, vitrinas y rótulos informativos, así como, la limpieza, identificación y traslado de fragmentos de estelas que se encuentran en la bodega del Museo Morley al Almacén de lítica del CCIT y se chequeo

el inventario de piezas arqueológicas de las vitrinas. Ahora bien en el área arqueológica se le dio mantenimiento y limpiezas a las estelas y altares del Complejo Q, R y O.

4. Se tomó el control de temperatura, luz y humedad en los Almacenes de Cerámica y Exhibición del CCIT.

5. Se continua con la elaboración del Catálogo de las estelas y altares del Museo Lítico, en el cual, se realiza una descripción del contexto, material, fechamiento cronológico, tipo de piedra, así como, la traducción epigráfica, datos interpretativos por expertos epigrafistas e investigación bibliográfica de cada monumento.

6. Se solicitó apoyo al Proyecto Arqueológico Tikal Histórico a cargo de los arqueólogos James Meierhoff y Lorena País Aragón, en la compra de 2 galones de pintura blanca, 5 galones de tiner, 100 tornillos de 2 y 2 ½ pulgadas, 1 sellador y ¼ de barniz poliuretano, para armar y pintar los marcos de madera que servirán para resguardar las piezas que se trasladaran del Museo Sylvanus Morley al Almacén de Exhibición del CCIT.

7. Se atendió a los arqueólogos James Meierhoff y Lorena País Aragón del Proyecto Arqueológico Tikal Histórico, quienes solicitaron ver algunas piezas históricas de metal, las que fueron excavadas por Pennsylvania en los años 60s, como: una campa, botones, herramientas y armas.

8. Se atendió y acompañó a la Dra. Marta Cuevas investigadora del INAH, quien visito las bodegas de materiales arqueológicos con el objetivo de conocer los procedimientos de catalogación y organización implementados en el PANAT, por lo que se dio un recorrido a las bodegas y almacenes del CCIT y se le explico el tipo de metodología utilizada y los diversos materiales resguardado en los mismos, así mismo, la Dra. Cuevas solicito a la dirección la autorización para tomar una fotografía del incensario procedente de la Estructura 5D32, por lo que la delegación de asuntos jurídicos manifestó que debe hacer efectivo el pago de Q.1,000 en conceptos de derecho de imagen, haciéndole saber dicha disposición a la Dra. Cuevas.

9. En el auditorio del CCIT se llevó a cabo un taller llamado "Detectives de Aves –

Internacional: Vinculando a los niños por medio de las aves.” desarrollado por el Laboratorio de Ornitología de Cornell, a cargo de Lilly Briggs, Coordinadora de Proyectos de Educación Internacional, BirdSleuth K-12, Education Program, presentado a los niños, maestros de las localidades, guías y trabajadores del parque, con el objetivo de educar y aprender e identificar algunas especies de aves locales, ayudando a la conservación de la biodiversidad y especialmente a la protección de las aves de presa como el halcón pechirrojo.

10. Se solicitó el apoyo de la Unidad de Dasonomía para que realizara una inspección a un árbol de Ramón ubicado en el área verde del Comedor Tikal, el cual, presenta una inclinación pronunciada hacia la parte sur de las instalaciones del CCIT (entrada a parqueo) por lo que, es necesario realizar dicha inspección y evaluar si presenta peligro de desplomarse ya que en el tronco tiene un mata palo, por lo que está provocando la pudrición o muerte del árbol y con dicha inspección se puede prevenir algún incidente o colapso del árbol que pueda causar algún daño al edificio.

11. Se solicitó a la administración del PANAT que se hiciera una supervisión al biodigestor o fosa séptica del CCIT, debido a que en los dos años de uso no se le había dado mantenimiento. quien reviso los niveles de líquidos y lodos del mismo, comentando que es necesario que se haga una extracción de líquido por medio de una bomba eléctrica, por lo que, se solicita que se compre un tubo de drenaje de 6 m de largo por 2 pulgadas deancho para que sirva de respiradero de la fosa séptica y evitar acumulación de gases y malos olores, por lo que se solicita sus buenos oficios y se agilice la reparación y compra de la bomba y del tubo.

12. Elaboración de informessemanales, ejecutivo y de avances de los trabajos realizados en el CCIT.

### Resultados Obtenidos:

1. Se han inventariado hasta el momento 78 piezas arqueológicas de Tikal que fueron registradas por el Departamento de Registro de Bienes Muebles y se cotejaron con las fichas de registro existente.
2. En cuanto a la organización e identificación de las piezas a trasladar al Museo Mundo Maya, el Departamento de Registro de Bienes Muebles mando un listado de piezas seleccionadas, por lo que, se procedió a buscar y/o identificar un total de 129 piezas entre las que se encuentran 109 vasijas, 3 figurillas, 1 artefacto de concha, 1 de hueso y 15 artefactos líticos, colección que fue colocada en la estanterías 7, 8 y 9 entrepaños 5 y 6 y estantería 10 entrepaño 3, 4, 5 y 6 del Almacén de Exhibición del CCIT, se buscó la ficha de registro de cada pieza y se le saco una copia a cada una para tener un documento de respaldo. Así mismo, se procedió a embalar cada pieza con papel y esponja, colocándolas dentro de cajas de plástica, se fotocopio cada una de las fichas de registro para tener un documento de respaldo y se hizo un acta en donde se especifica cada una de las piezas que saldrán del Parque Nacional Tikal, la cual fue firmada por las autoridades del PANAT y del MICUDE.
3. En el Museo Sylvannus Morley se realizó la limpieza de área verde, techos (canales y capotes), se limpiaron las vitrinas No. 1 a la 7 y 15, por dentro y por fuera, debido a que se encontraron nidos de hormigas, huevecillos y moscas muertas y se hizo una limpieza general del museo (barrer y trapear), así como, la limpieza con brocha y palillos de los fragmentos de estelas que se encuentran en la bodega del museo, que se encontraban colocadas debajo de una mesa alargada apilados unos sobre otros, por lo que, se solicitó autorización al Administrador para trasladar dichos monumentos hacia el almacén de lítica del CCIT. Así mismo, con el apoyo del señor William del Cid se chequeo el inventario de piezas arqueológicas por vitrina, faltando el inventario de las Vitrinas A y B, por lo que se le hizo una breve descripción de cada pieza con su número de registro y se digitalizo el mismo.

En el Museo de lítica se le dio mantenimiento a la maqueta del centro de visitantes Morley, se quitaron telas de araña y gusanos de las paredes y se limpió cada cuadro que se encuentra en la exhibición del museo, con una toalla seca para botarles el polvo.

En el área arqueológica se le dio mantenimiento a las estelas y altares del Complejo Q, R y O, limpiándolas con brocha suave para botarles polvo, huevecillos y telas de arañas, se limpió toda la base de grama y demás plantas.

4. Se continuó con el control de los grados de temperatura, humedad y luz, en las áreas de Almacén de Exhibición y de Cerámica, por lo que se observó que en el Almacén de Cerámica las temperaturas oscilaron entre 28.1° a 30.2°, y en el Almacén de Exhibición oscilan entre 28.9° a 30.1°, siendo la oscilación de la temperatura 2°, sin embargo la temperatura óptima para la conservación de materiales arqueológicos es 21° centígrados máximo, por lo que se observa de 7 a 9° de temperatura arriba de lo ideal.

En cuanto a la humedad relativa en el Almacén de Cerámica oscila entre 61 a 70.5% y en el Almacén de Exhibición oscila entre 60.7 a 69.2% siendo lo ideal, una humedad mínima de 45% y una máxima de 60%, siendo el ambiente 9% más húmedo de lo ideal, para el tipo de artefactos arqueológicos resguardados, ahora bien, en cuanto, a la luz en el Almacén de Cerámica presentó una oscilación entre 21.5 a 101 luxes y en el Almacén de Exhibición 9.8 a 444 luxes, encontrándose en los parámetros de luxes ideales (300 máximo) para materiales como la cerámica, piedra, metales, etc., por lo que la luz en ambos almacenes presentan los rangos de lux ideales para los materiales arqueológicos ahí resguardados.

5. En el Catálogo de las Estelas y Altares resguardados en el Museo Lítico, se han descrito todas las estelas, altares y el monumento 22 "Hombre de Tikal", por lo que se procedió a realizar la investigación iconográfica de los mismos, para tener información completa y más detallada de las representaciones plasmadas en los monumentos.
6. Ahora bien, con la donación solicitada al Proyecto Arqueológico Tikal Histórico apoyo al CCIT con 2 galones de pintura blanca, la que será utilizada para pintar los marcos de madera que se colocaran en el Almacén de Exhibición del CCIT.

7. En cuanto a las piezas históricas que solicitaron ver los arqueólogos James Meierhoff y Lorena País Aragón, se les apoyo en la búsqueda en la base de datos de los materiales arqueológicos y se les mostro dichas piezas, por lo que, los arqueólogos Meierhoff y País están muy interesados en tomar fotografías de las piezas, por lo que se les informo que deben pedir autorización a la Dirección del Patrimonio Cultural y Natural del MICUDE.
8. Durante el recorrido hacia las bodegas y almacenes del CCIT y PANAT, la Dra. Marta Cuevas se hizo una idea del tipo y cantidad de materiales arqueológicos resguardados en los mismos, así como, el tipo de construcción y materiales utilizados desde los años 60s tanto en la infraestructura y muebles de las bodegas, así mismo, se habló de la forma de catalogación utilizado en Palenque y la implementación de un catálogo en red de los materiales de museos y parques arqueológicos, para una mayor accesibilidad de los mismos, logrando con ello facilitar la investigación científica e iniciar convenios interinstitucionales entre México y Guatemala en pro a la Arqueología. Ahora bien en cuanto a la fotografía del incensario procedente de la Estructura 5D-32, la Licenciada Cuevas respondió que se comunicaría posteriormente para hacer el pago respectivo de la fotografía.
9. En cuanto al taller **“Detectives de Aves-Internacional: Vinculando a los niños por medio de las aves.”** desarrollado por el Laboratorio de Ornitología de Cornell, cuyo objetivo general es ampliar los conocimientos de los niños sobre la ciencia y el medio ambiente a través de las aves, el taller se enfocó en que los niños y todos los participantes invitados fueran científicos participativos, ayudando a los científicos a hacer sus investigaciones sobre las aves, que tuvieran información general sobre las aves y los conceptos biológicos, apreciar las aves y se interesen por la conservación de esas especies y su hábitat.
10. La Unidad de Dasonomía realizó una inspección al árbol de Ramón ubicado en el área verde del Comedor Tikal, el cual, presenta una inclinación pronunciada hacia la parte sur de las instalaciones del CCIT (entrada a parqueo) por lo que, harán la solicitud a Conap, para poder cortar el árbol ya que las raíces del árbol fueron cortadas por

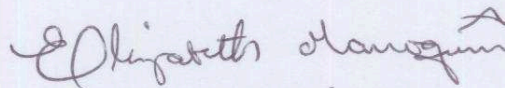
personal del restaurante debido a que estaban ocasionando problemas en el piso del mismo, así que quedo más vulnerable de colapso.

11. En cuanto a la extracción de líquidos y lodos del biodigestor del CCIT, fue realizado por parte de la Empresa Transportes Maya y supervisado por la Unidad de Mantenimiento, quedando pendiente la compra del tubo de drenaje (6m) para que sirva de respiradero de la fosa séptica.

12. Se elaboraron los informes semanales, ejecutivo y de avances de todas las actividades realizadas en el Centro de Conservación e Investigación de Tikal.

Nota: los resultados de las actividades contenidas en el presente informe se encuentran consignados en el informe de resultados correspondientes al mes de agosto del año en curso, que fue entregado a la Unidad de Recursos Humanos del Parque Nacional Tikal.

Atentamente,

  
Elizabeth Marroquín Álvarez.

Vo. Bo.

